



BURKINA: UNA CRISIS (IN)VISIBLE

MÉDICOS DEL MUNDO

CONTEXTO

La crisis humanitaria en Burkina Faso es de un silencio ensordecedor. Grupos armados, asesinatos y secuestros han forzado a millones de personas a desplazarse dentro y fuera del país, agravando la crisis alimentaria y sanitaria que ya vivían. Además de sufrir una falta de alimento sistemática y de contar con una de las economías más débiles del mundo, en 2021 el país se convirtió en el principal foco de violencia de la región.

La multiplicación de los ataques violentos ha llevado a más personas a huir entre enero y julio de 2022 que durante todo el año 2021. Mientras tanto, los grandes desplazamientos son cada vez más frecuentes. Cuatro años después de su inicio, **la crisis de desplazamiento en Burkina Faso sigue siendo una de las tres de más rápido crecimiento en el mundo.**

Casi una de cada diez personas en Burkina Faso se ha visto forzada a desplazarse de sus hogares. Este año, la tasa de inseguridad alimentaria severa casi se ha duplicado en comparación con el pasado, con **más de 600.000 personas en situación de emergencia por hambre durante esta época de escasez.**

La coincidencia de estos hechos con la guerra de Ucrania, la crisis sanitaria de la COVID-19 y otros focos de interés ha hecho que esta crisis quede invisibilizada. Los esfuerzos de la sociedad civil local y las organizaciones internacionales por apoyar a la población burkinense están invisibilizados, y por eso desde **Médicos del Mundo queremos, a través de una acción creativa, mostrar a la sociedad española las diversas caras de esta crisis humanitaria.**

LA PROPUESTA CREATIVA

Nuestra propuesta es una instalación de arte que muestre en espacios públicos la crisis invisible de Burkina Faso. Una creación artística que permita a la sociedad española conocer, crear conciencia e involucrarse con la situación que viven millones de personas en Burkina Faso, clave para entender las sociedades y la migración. **A través de un juego de fotografías de varios rostros y situaciones, l@s visitantes comprobarán que un cambio en la mirada nos permite ver la crisis que antes era invisible.** Todo depende del punto de vista en que lo mires: no son situaciones invisibles si les prestamos atención, si miramos desde otro prisma.

El centro de **esta instalación será tres tótems sobre los que colocaremos grupos de fotografías, que juntas crearán un mosaico.** La disposición de dichas fotos provocará que el espectador/a vea dos composiciones por cada tótem, dependiendo de dónde se coloque. La instalación tiene una altura de 2 metros (soporte 120 x 50 x 50 e impresiones 70 x 70 cm).

- A) La primera composición será un rostro formado por varias fotos de un rostro ilustrado, que busca visibilizar a la población víctima de todo este conflicto, de manera que sea la protagonista de la creación.
- B) La segunda composición, visible al girar alrededor del tótem, estará formada por diferentes imágenes del contexto, que nos ayudará a poner voz, color y forma a una crisis invisibilizada para muchas personas.

La propuesta consta de tres tótems que responden cada uno de ellos a una pregunta sobre esta crisis humanitaria.

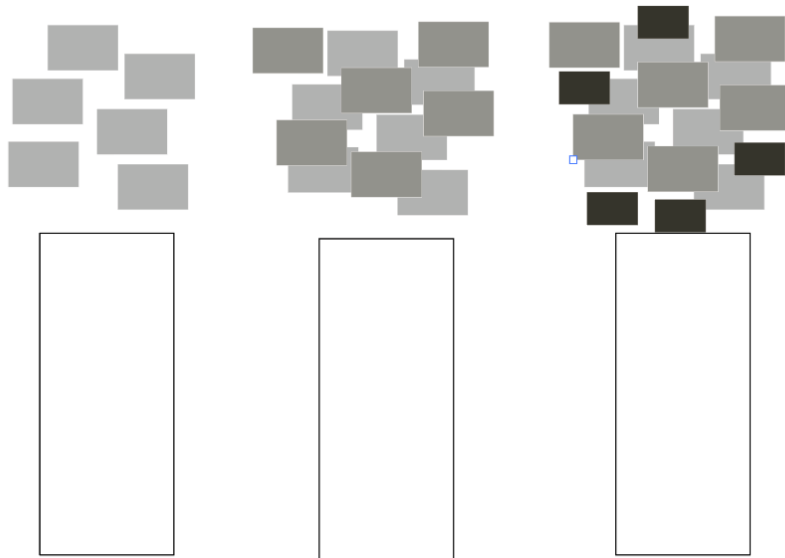
- ¿Qué está pasando? En la cara B del primer tótem, una serie de fotografías mostrarán las diversas caras de esta crisis humanitaria: personas desplazadas, burkineses viviendo en precarios campos de personas refugiadas, dificultades en el acceso al agua, a la luz, al alimento, etc.
- ¿Cómo afecta a la salud? En la cara B del segundo tótem, las fotografías mostrarán los efectos del conflicto sobre la salud de la población y el sistema sanitario: dispensarios sin medicamentos, centros de salud cerrados o destruidos, sanitari@s atendiendo en la calle...
- ¿Qué estamos haciendo? En la cara C del tercer tótem, la composición de fotos mostrará actuaciones de Médicos del Mundo y otros agentes de la sociedad civil como ECHO: equipos sanitarios móviles, sanitari@s atendiendo a la población, acceso a medicamentos, etc

Además de las fotos, cada tótem contará con un cartel en el que hay dos elementos: una pregunta y un código QR. Este código dirigirá al público a una página web donde Médicos del Mundo, en colaboración con ECHO (Departamento para la Ayuda Humanitaria de la

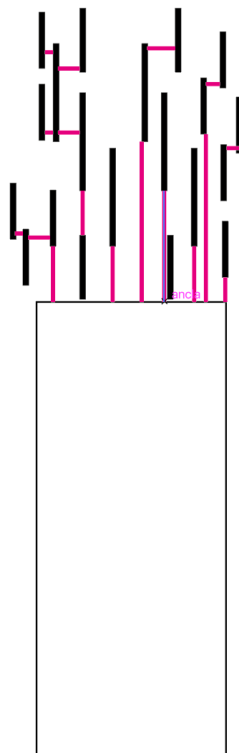
Comunidad Europea), explicará en profundidad las diferentes situaciones que los tótems tratan sobre Burkina Faso.

A continuación, mostramos los bocetos de esta acción creativa:

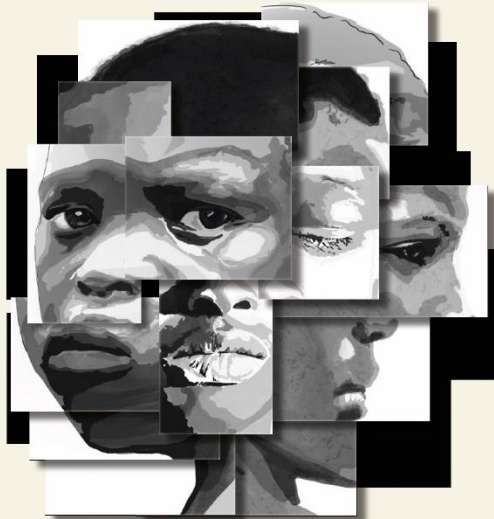
Tres niveles de imágenes, todas visibles desde su superposición



Composición



Boceto del tótem



PROPUESTA

Desde Médicos del Mundo buscamos colaborar con entidades e instituciones públicas, educativas y con gran trasiego de público con el fin de llegar a un público diverso, multitudinario y posiblemente poco consciente de la realidad que presentamos.

La exposición de estos tótems es totalmente gratuita para la institución colaboradora, que solo debe comprometerse con el cuidado y seguridad de la creatividad. Médicos del Mundo se encarga del traslado y montaje de las estructuras.

En torno a la exposición de esta idea creativa, ofrecemos la **posibilidad de complementar con acciones de sensibilización**, con el fin de calar en el público e impulsar una sociedad más crítica y consciente. Así, ofrecemos la posibilidad de organizar charlas relativas a este contenido u otras propuestas que la institución tenga a bien.